

Gilles Martin-Raget
<http://www.martin-raget.com>
gmr@martin-raget.com
Tel. : +33 (0)607 55 45 85

Nu ou La Grosse 1939-1942

3 medias

GMR_GRMusFabre_0127.jpg



Nu ou La Grosse, 1939/1942, Bronze patiné foncé,Fondeur : M. Pastori, Genève, Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne de Paris, achat de l'état, 1950, dépôt au musée des beaux-arts de Calais.30/10/2023, Montpellier (FRA), oeuvre de Germaine Richier, Exposition Centre Pompidou - Musée Fabre 2023,

GMR_GRBobour23_0084.jpg

GMR_GRBobour23_0084.jpg



02/05/2023, Paris (FRA), oeuvre de Germaine Richier, Exposition Centre Pompidou 2023, Nu ou La Grosse, 1939/1942, Bronze patiné foncé,Fondeur : M. Pastori, Genève, Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne de Paris, achat de l'état, 1950, dépôt au musée des beaux-arts de Calais.

GMR_GRBobour23_0081.jpg



02/05/2023, Paris (FRA), oeuvre de Germaine Richier, Exposition Centre Pompidou 2023, Nu ou La Grosse, 1939/1942, Bronze patiné foncé,Fondeur : M. Pastori, Genève, Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne de Paris, achat de l'état, 1950, dépôt au musée des beaux-arts de Calais.